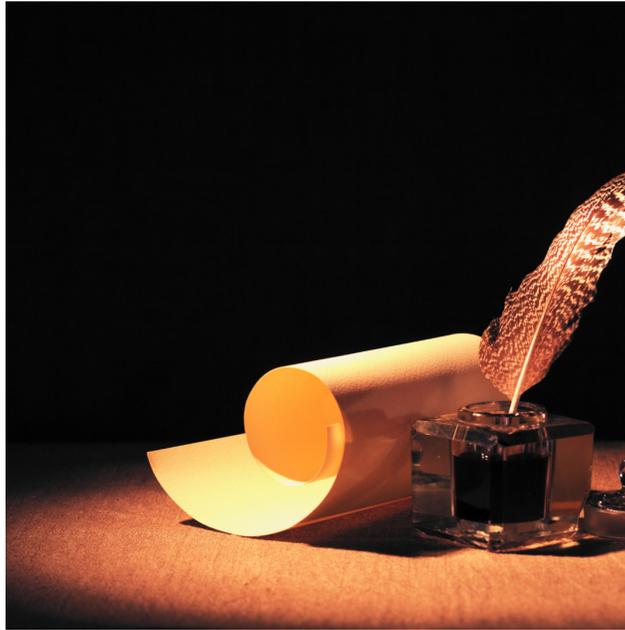


# Über die bekannten Seinsformen der Magie



**Ahoi an diesem 7. des Monats!**

Zurzeit habe ich keine Zeit zum Newsletter Schreiben. Darum habe ich einen Magier-Lehrling bestochen, mir eine Abschrift aus den Archiven der berühmten Bibliothek in Ravanna zu beschaffen. Ich hatte auf eine Legende oder Abenteuergeschichte gehofft. Aber leider hat mir dieser Knilch ausgerechnet einen Text von Alchadrion zukommen lassen. Ja, genau! Von diesem Unsympathen und Hausmagier Ziferans aus der *Magie von Salz und Gold ...*  
Lies selbst, mit was der so seine Freizeit verbringt:

## **Über die bekannten Seinsformen der Magie**

*Verfasst von Alchadrion daselbst, Meister der Alchemie und Sternenkunde,  
Hausmagier des Wappenherrn Estero Ziferan, Träger des Zepters der Stadt  
Ravanna*

*(Auszug aus den gesammelten Schriften, Band VII, Seite 578)*

*(...) Und so lässt sich auch die magische Materie Fahana in die allseits  
bekannten klassischen Seinszustände einteilen, die da wären: flüssig, fest und  
gasförmig.*

*In flüssigem Zustand durchzieht die Magie als Fahana-Strom die Meere.  
Weder Richtung noch Geschwindigkeit folgen dabei einem Muster, so scheint  
es uns. Ihre Beschaffenheit mag am ehesten an Öl erinnern, und lässt sich  
auch ohne jegliche alchemistische Einwirkung in Gefäße abfüllen und*

*transportieren. Wen nimmt es Wunder, dass die Magie in dieser Seinsform ihren größten Wert besitzt?*

*Leider vermag es nur selten gelingen, der Substanz in dieser Form habhaft zu werden. Zum einen natürlich, da der Weg der Magie nicht vorhergesagt werden kann. Zum anderen berichtet man auch über plötzliche Blitze und andere seltsame Phänomene als Begleiterscheinung des Fahanas in diesem Zustand. Es heißt, so manch eine Galeere, die sich dem Strom in der Hoffnung auf reiche Beute zu nähern wagte, sei bis auf den Grund des Meeres gesunken.*

*Oft wird dies dem berüchtigten Meermonster, das dem Volksglauben nach den Strom begleitet, zu Lasten gelegt. Ich persönlich halte es jedoch für wesentlich wahrscheinlicher, dass es sich hier um natürliche Begleiterscheinungen des Auftretens von verdichteter Magie in Größtmenge handelt, welche die Natur selbst aus dem Gleichgewicht bringen muss.*

*Wohnt doch bereits einem Tröpfchen dieser Substanz die mächtigste Wirkkraft inne. In der Tat kann allein die Berührung damit zum Wahnsinn führen.*

*Im gasförmigen Zustand war das Fahana lange Zeit vor allem als Problem der Seefahrt bekannt. Die Magie verdunstet aus dem Meer, oft noch in weiter Ferne des Fahana-Stroms. Wie Goldstaub schwebt sie dort in der Luft. Ist sie auch sichtbar, so lässt sie sich doch so wenig greifen wie Sonnenlicht und gelangt in die Atemwege des unbedachten Matrosen, der sich nicht schützt.*

*Eine Vielzahl wissenschaftlicher Abhandlungen befasst sich damit, wie viel der wackere Seemann einzuatmen vermag, bevor ihn das Fahana um den Verstand bringt, selbst in dieser verdünnten Form, und ob man sich besser mit befeuchteten oder trockenen Stoffen oder durch die Einnahme gewisser zerstoßener Wurzelsäfte oder anderer pflanzlicher und alchemistischer Stoffe vor dem induzierten Wahnsinn schützt.*

*Die Entdeckung der Formelmagie und Erfindung der Formel des Löschens, welche auch die letzte Spur des Fahanas im näheren Umkreis aus der Luft zu bannen vermag, hat dieses Problem zum Glück beseitigt.*

*Befassen wir uns nun mit dem Fahana in seinem festen Seinszustand, welcher selbst auch dem im Inland lebenden Laien und einfachen Manne bekannt sein dürfte. Denn durch Berührung mit einer alchemistischen Formel, die in mühevoller Arbeit kunstvoll in Siebe oder Netze geritzt ward, gerinnt die Magie zu dem bekannten goldenen Pulver, und diese Technik war unter den Alchemisten von gebildetem Stande schon lange vor der Kenntnis über Formelmagie bekannt. Fahana, auf diese Weise aus Dunst zu einer greifbaren Materie geronnen, lässt sich anfassen, transportieren und aufbewahren und wird seit Jahrhunderten als Heilmittel, Aufputzmittel oder sogar Aroma zur Würze ins Ausland exportiert, findet jedoch selbstredend*

*heutzutage primär für das Bestäuben der Formeln in der magischen Praxis  
Verwendung.*

*Ich hoffe, der geschätzte Leser wird mir beipflichten, dass eine Differenzierung  
zwischen den drei Seinsformen der Magie in der Praxis unumgänglich und  
dementsprechend auch mit Blick auf ihre Bezeichnung dringend angeraten  
scheint. Diesbezüglich herrscht leider vor allem im Volksmund ein  
erschütterndes Durcheinander, welches nicht selten in einer durchaus  
kostspieligen Verwirrung mündet. Bezeichnet wird das flüssige Fahana  
beispielsweise auch als „Flüssig-Fahana“, „Roh-Magie“, „ursprüngliche Magie“,  
„konzentrierte Magie“, „Magie-Konzentrat“, „wahres Gold“, „Meergold“, „Magie  
der See“, „Roh-Magie“ oder „Roh-Fahana“. Doch auch festes Fahana wird  
bisweilen sogar in den Schriften als „Magie der See“, „wahres Gold“ oder  
„Meergold“ bezeichnet!*

*Wie mir die geschätzten Vertreter der Gilde sicherlich beipflichten werden,  
wäre eine namentliche Festlegung und Definition nicht nur wünschenswert,  
sondern mit Blick auf die derzeitige und zukünftige Bedeutung des Fahanas in  
allen Lebensbereichen auch dringend notwendig, und gerne würde ich mich  
höchstpersönlich dieser Aufgabe widmen, sollte der Rat mir die dazu  
erforderlichen Forschungsmittel zur Verfügung stellen.*

(...)

Na ja. Wie gesagt. Eine Legende oder Abenteuererzählung wäre mir selbst  
auch lieber gewesen ... Aber jetzt sind wir zumindest alle auf dem aktuellen  
wissenschaftlichen Stand, was die Magie des Fahanas angeht ...

**Glück auf deinem Weg!**

**Cate**

P.S. Schreibupdate: In meinem letzten Newsletter hatte ich dir von Projekt X  
erzählt. Dem ungeplanten, ungelegenen, du-musst-mich-trotzdem-und-zwar-  
jetzt-sofort-schreiben-Projekt. Die Rohfassung davon ist fast fertig. Eine  
Trilogie wartet auch noch auf Überarbeitung ... Bin ich froh, dass man sich im  
November auf mieses Wetter verlassen kann, wenn die Versuchung, vom  
Schreibtisch ins Freie zu flüchten, denkbar klein ist und man sich gleichzeitig  
ohnehin am liebsten in wärmere Gefilde wegträumen mag ...

---